

Orthographe

O1

L'écriture des sons [s], [z], [ʒ], [k], [g], [f] et les lettres muettes

En français, un son correspond souvent à une lettre : Vélo : [v], [e], [l] [o]

Mais parfois un son peut s'écrire de différentes façons.

Le son [s] s'écrit :

- **s** entre une consonne et une voyelle : l'ourse ;
au début d'un mot ;
- **ss** entre deux voyelles : tapissée, la poussière ;
- **c** devant e, i, y : grâce, une racine, un cygne ;
- **ç** devant a, o, u : une balançoire, un commerçant, une façon ;
- **sc** devant e, è, ê, i, y : un adolescent, la piscine, un scientifique ;
- **x** dix, soixante ;
- **ti** l'addition, la patience, la protection.

Le son [f] s'écrit :

un fantôme
ph : un éléphant

Le son [g] s'écrit :

g devant (a, o, u et les consonnes :
le garçon
gu (devant e et i) : une figue

Le son [ʒ] s'écrit :

- **j** : un jeu
- **g** (devant e et i) : une girafe, gentil
- **ge** (devant a, o, u) : géant, un plongeon

Le son [z] s'écrit :

- **z** : zéro, bizarre, douze ;
- **s** (entre deux voyelles) : un cousin, choisir, un désert ;
- **x** : le deuxième ;
- **zz** : une pizza.

Le son [k] s'écrit :

- **c** (devant a, o, u) : une cabine, des macarons, avec.
- **cc** : un accent, une occasion.
- **ch** : une chorale, un orchestre.
- **ck** : un jockey, un bifteck.
- **qu** : qui, un paquet, un disque.
- **k** : un kangourou, un kimono.
- **q** : un coq.

Une lettre peut donner

plusieurs sons : la lettre "s" donne le [s] et le son [z] : le soleil, la fraise.

Il existe aussi de nombreux mots dans lesquels on n'entend pas

certaines lettres : ce sont des **lettres muettes**. Ces lettres sont le plus souvent à la fin des mots pour :

- marquer le **pluriel** : des bananes ; des châteaux
- marquer le **féminin** : une rue ; la pluie ; seule
- marquer l'**accord avec le verbe** : ils parlent ; je vois ; il peut
- marquer son **appartenance à une famille de mots** : grand (grandir)

Mais il peut aussi y avoir des lettres muettes en début et en milieu de mot : un hôpital ; sept ; vingt.

O2

Les noms féminins terminés par : -ée, -té, -tée, -tié

- Les noms féminins terminés par le son [e] s'écrivent **ée**.

Exemples : l'araignée, une fusée, la durée, la purée, une cheminée, une poupée, une soirée

Exception : le mot **clé**.

ATTENTION : certains mots masculins se terminent aussi par -ée : **le musée, le lycée...**

- Les noms féminins terminés par le son [te] s'écrivent **-té** : la fierté, la cruauté, l'égalité, la liberté, la charité, la rapidité, une vérité, une difficulté.

- Les noms féminins terminés par le son [tje] ne prennent pas de "e", ils s'écrivent généralement **-té**.

Exemples : la vérité, la moitié, la pitié, l'amitié.

Exceptions : la dictée, la jetée, la montée, la pâtée, la portée et les noms exprimant le contenu d'une chose : le contenu d'une pelle est une pelletée...

O3

Le doublement des consonnes au début des mots

- Les mots commençant par **af, ef et of** prennent généralement **deux f**.

Exemples : **affreux, un effort, offenser, l'affiche, efficace, offert, effacer, offrir, une affaire, l'affection, affirmer**

Exceptions : Afrique (Africain) , afin...

- Les mots commençant par **ap** prennent généralement **deux p**.

Exemples : **apprendre, un appareil, appuyer, apporter, apparemment, l'application, un apprenti, appuyer, un appartement, apparaître.**

Exceptions : un apéritif, apercevoir, aplatis, aplanir, apaiser, après, apiculteur...

- Les mots commençant par **ac** prennent généralement **deux c**.

Exemples : un **accord, accueillir, accrocher, acclamer, un accordéon, accommoder, une accusation**

Exceptions : un acompte, un acrobate, une académie, de l'acajou, un acacia, un acteur, actuellement...

Q4

Les noms terminés par les sons : [war], [œr], [ɛr]

Les noms masculins terminés par le son [war] s'écrivent généralement **-oir** : un peign**oir**, un man**oir**, un so**ir**, un coulo**ir**, un abreu**oir**, un raso**ir**.

ATTENTION : un access**oire**, un laborat**oire**, un territ**oire**, l'ivo**ire**, un interrogat**oire**, un grimo**ire**

Les noms féminins terminés par le son [war] s'écrivent généralement **-oire** : une po**ire**, une pass**oire**, une histo**ire**, une balanço**ire**, la mémo**ire**, la fo**ire**, la victo**ire**

Les **noms masculins et féminins** terminés par le son [œr] s'écrivent généralement **eur** (œur pour sœur, cœur et chœur) : un malhe**ur**, la doule**ur**, le bonhe**ur**, le coiffe**ur**, un navigat**eur**, la pe**ur**, la coule**ur**, l'inté**rieur**, la pâle**ur**, la blanche**ur**, la fraîche**ur**

Exceptions : le beurre, un leurre, le leurre, une demeure, l'heure.

Les **noms masculins ou féminins** terminés par le son [ɛr] s'écrivent généralement **-ère** : une bouch**ère**, une serpill**ère**, une conseill**ère**, un frè**re**, l'atmosph**ère**, le père, la mère.

ATTENTION : une mola**ire**, une paire, un locata**ire**, la mer, la chair, la terre, la guerre, une pierre.

Q5

à ou a, et ou est, mes ou mais, son ou sont, **ou ou où, on/on n' ou ont**

Choisir entre “a” et “à”.

“a” sans accent est le verbe **avoir** conjugué au présent de l'indicatif. Il peut être remplacé par **avait** (verbe **avoir à l'imparfait**), on écrit **a**.

Exemple : Martin **a** un pull bleu. Martin **avait** un pull bleu.

Si **on ne peut pas** remplacer par “avait”, on écrit **à**. **C'est une préposition.**

Exemple : Martin part **à** l'école.

Choisir entre “et” ou “est”.

“est” est le verbe **être** conjugué au présent de l'indicatif. Si on peut le remplacer par **était** (verbe **être à l'imparfait**), on écrit **est**.

Exemple : Leur vue **est** excellente. Leur vue **était** excellente.

“**et**” est une **conjonction de coordination**. Il unit deux noms, deux verbes, deux adjectifs, si on peut dire “**et puis**”, on écrit **et**.

Exemple : Il y a des pommes **et (et puis)** des poires.

Choisir entre “**mais**” ou “**mes**”.

“**mais**” est une **conjonction de coordination**. Il peut être remplacé par **pourtant**.

Exemple : Mes dents sont cassées **mais** je vais croquer cette pomme! Elles sont cassées **pourtant** je vais croquer cette pomme!

“**mes**” est un **déterminant possessif**; il est pluriel de **ma** ou **mon** : **Mes** dents sont cassées.

Choisir entre “**sont**” et “**son**”.

“**sont**” est le verbe **être** conjugué au présent de l’indicatif. Si on peut le remplacer par “**étaient**” (verbe être à l’imparfait, 3e personne du pluriel) on écrit alors **sont**.

Exemple : Vos bureaux **sont** rangés. Vos bureaux **étaient** rangés.

“**son**” est un **déterminant possessif**, il peut être remplacé par **mon** ou **ton** : **son** (= ton) vieil ami.

Choisir entre “**ou**” ou “**où**”.

“**ou**” est une **conjonction de coordination**, il peut être remplacé par **ou bien**, on écrit alors **ou**.

Exemple : Je mangerai une prune **ou (ou bien)** une poire.

Si **on ne peut pas** remplacer par **ou bien**, on écrit **où**. C’est un pronom ou un adverbe de **lieu**.

Exemple : **Où** irez-vous mercredi?

Choisir entre “**ont**” et “**on**”.

“**ont**” est le verbe **avoir** conjugué au présent de l’indicatif. Il peut être remplacé par **avaient** (verbe avoir à l’imparfait, 3e personne du pluriel), on écrit alors **ont**.

Exemple : Ils **ont** des soucis. Ils **avaient** des soucis.

“**on**” est un **pronom**, si on peut le remplacer par **il** ou **elle**, on écrit **on**.

Exemple : **On** fêtera Noël. **Il** fêtera Noël.

ATTENTION! Devant un verbe commençant par une voyelle, la négation **n’** peut se confondre avec la liaison.

Exemple : **On** est amis. **On n’est** pas amis.

O6

se ou ce ; ses ou ces ; c'est ou s'est

Choisir entre “se” ou “ce”.

“Se” est un pronom, si on peut remplacer par **me** ou **te**, on écrit **se**. **Se** est toujours placé devant un verbe.

Exemple : Simon **se** promène. Je **me** promène, tu **te** promènes.

“Ce” est un **déterminant démonstratif** ; il accompagne toujours un **nom**. Il peut être remplacé par **le**.

Exemple : Je n’aime pas **ce** gâteau. Je n’aime pas **le** gâteau.

“Ce” peut aussi être un **pronom** : il est alors placé **devant le verbe** ou devant **qui, que, dont** :

Exemple : **Ce** fut impossible. **Cela** fut impossible.

Choisir entre “ses” ou “ces”.

“Ses” est un **déterminant possessif**; il est pluriel de **son** ou de **sa**. On l’utilise si l’on peut dire **les siens** ou **les siennes**. Il peut être remplacé par **mes** ou **tes**.

Exemple : Ma mère saisit **ses** textes à l’ordinateur. Ma mère saisit **tes (ou mes)** textes à l’ordinateur.

“Ces” est un **déterminant démonstratif** ; il est le pluriel de **ce, cet et cette**. On l’utilise si l’on peut dire **ceux-là ou celles-là**. Il peut être remplacé par **les** :

Exemple : Dans **ces** gâteaux, il y a beaucoup de crèmes. Dans **les** gâteaux, il y a beaucoup de crèmes.

“C’est” est le **pronom “ce”** suivi du verbe **être** à la 3e personne du singulier du présent de l’indicatif. Il peut être remplacé par **ceci est** (mais la phrase transformée n’est pas “belle”).

Exemple : **C’est** à ce moment-là qu’il est apparu.

“S’est” est le **pronom “se”** suivi du verbe **être** à la 3e personne du singulier du présent de l’indicatif. “S’est” est toujours suivi par le participe passé du verbe conjugué :

Exemple : Le câble **s’est** cassé.

O7

la, là ou l’a/l’as , si ou s’y, sans ou s’en

Choisir entre “la”, “là” ou “l’a”.

“La” est un **article défini**. Il peut être remplacé par l’**article défini une**.

Exemple : **La** mer. **Une** mer.

C’est aussi un **pronom**, complément du verbe : Il regarde **la** mer. Il **la** regarde.

“**Là**” est un **adverbe**. Il désigne un **lieu** ou un **moment**. Il peut être remplacé par **ici** ou **en ce moment** :

Exemple : Viens **là**. Viens **ici**.

Là, je suis occupée. **En ce moment**, je suis occupée.

“**L’a/l’as**” est le **pronom personnel objet la** ou **le (l’)** suivi du verbe **avoir** conjugué au présent de l’indicatif. Il peut être remplacé par **l’avait/l’avais** (le verbe avoir à l’imparfait).

Exemple : Il a regardé la créature. Il **l’a** regardé. Il **l’avait** regardée.

Tu as regardé la créature. Tu **l’as** regardée. Tu **l’avais** regardée.

Choisir entre “**si**” ou “**s’y**”.

“**Si**” est un **adverbe**. Il peut être remplacé par **tellement**.

Exemple : Elle était **si** grande. Elle était **tellement** grande.

“**Si**” peut exprimer une **condition**.

Exemple : **Si** tu veux trouver la créature, il faudra traverser quatre mers.

“**S’y**” est le **pronom se (s’)** suivi du **pronom “y”**. Il est toujours placé devant un verbe. Il peut être remplacé par **me (m’y)** ou **te (t’y)**.

Exemple : Il doit traverser quatre mers pour **s’y** rendre. Je dois traverser quatre mers pour **m’y** rendre.

Choisir entre “**sans**” ou “**s’en**”.

“**Sans**” est une **préposition** qui signifie “**qui n’a pas de**”. C’est le contraire de “**avec**”.

Exemple : Un peau **sans** poils. Une peau **qui n’a pas de** poils.

“**S’en**” est le **pronom se (s’)** suivi du **pronom “en”**. Il est toujours placé devant le verbe. Il peut être remplacé par **me (m’en)** ou **te (t’en)**.

Exemple : Elle **s’en** empare. Je **m’en** empare.

O8

Quel(s)/quelle(s) ou qu’elle(s), leur ou leurs

Choisir entre **quel(s)**, **quelle(s)** ou **qu’elle(s)**.

“**Quel**” est un **déterminant**. Il **s’accorde** en genre et en nombre avec le nom qu’il détermine.

Exemple : **Quel** bonheur! **Quelle** jolie promenade! **Quels** livres? **Quelles** histoires?

“**Qu’elle**” est la contraction de “que elle”. “**Qu’elle**” peut être remplacé par “**qu’il**”.

Exemple : On avait l’impression **qu’elle** nous tombait dessus. On avait l’impression **qu’il** nous tombait dessus.

Donc, si on peut remplacer par “**qu’il**” on écrit “**qu’elle**”, si on peut remplacer par “**qu’ils**” on écrit “**qu’elles**”.

Choisir entre “leur” ou “leurs”

“**Leur**” peut être un déterminant possessif. Il est souvent placé devant un nom. Il **s’accorde avec le nom qu’il détermine**.

Exemple : **Leur** parfum. **Leurs** parfums

ATTENTION! au féminin, on écrit aussi leur (ou leurs).

Exemple : **Leur** fleur. **Leurs** fleurs.

“**Leur**” peut être un **pronom personnel objet**. Il est **toujours placé devant un verbe**. Il est alors **invariable** et ne prend jamais de “s”; on peut le remplacer par “**lui**”.

Exemple : Je ne **leur** avais pas dit mon nom. Je ne **lui** avait pas dit mon nom.

09

L’accord du nom en genre et en nombre

Le nom s’accorde avec le déterminant qui le précède.

Le nom est de **genre masculin** (un campement) ou de **genre féminin** (la lisière).

- le **féminin des noms** se forme généralement en ajoutant un “e” au nom masculin

Exemple : un ami; une amie.

- Il peut aussi se former **en transformant la fin du nom masculin**.

Exemple : un musicien ; une musici**enne** / un directeur; une direct**rice** / un sportif; une sport**ive**.

- Dans certains cas, le nom masculin **est identique** au nom féminin.

Exemple : un enfant ; une enfant

- Dans d’autres cas, il est **totale**ment différent.

Exemples : un homme ; une femme / un frère ; une soeur

Un nom est **singulier** (un homme / une femme) ou **pluriel** (des hommes / des femmes).

- Le **pluriel** des noms se forment généralement en **ajoutant un “s” au singulier**.

Exemple : Une vie ; des vies.

ATTENTION! Certains noms terminés par “**ou**” au singulier prennent un “**x**” au pluriel : **bijou, genou, caillou, chou, hibou, joujou, pou**.

- Les noms terminés au singulier par “**eau**”, “**au**” et “**eu**” au singulier prennent un “**x**” au pluriel.

Exemple : un feu ; des feux

ATTENTION! Exceptions : **bleu, pneu, landau qui prennent un “s”** au pluriel : des bleus, des pneus, des landaus.

- Les noms terminés par “**al**” au singulier s’écrivent “**aux**” au pluriel.

Exemples : un cheval; des chevaux / un journal ; des journaux

ATTENTION! Exceptions : **bal, carnaval, festival, régal, chacal, qui prennent un s** au pluriel : des bals, des carnivals, des festivals, des régals, des chacals.

- Les noms terminés par “**s**”, “**x**”, “**z**” ne changent pas au pluriel.

Exemple : un pays ; des pays

O9

L'accord de l'adjectif en genre et en nombre

L'adjectif (on l'écrit aussi adj.) s'accorde en **genre** et en **nombre** avec le nom qu'il précise.

Exemple : un jour clair, une journée claire, des jours clairs, des journées claires.
nom adj. nom adj. nom adj. nom adj.

*Un adjectif peut être au **masculin** ou au **féminin**.*

- Le **féminin** des adjectifs se forme généralement en ajoutant un “**e**” à la fin de l'adjectif masculin.

Exemple : clair , claire

- Le **féminin** de certains adjectifs se forme en modifiant la fin de l'adjectif masculin :

- Doublement de la consonne finale : bon , **bonne** ; habituel : **habituelle**.
- Changement de la consonne finale : radieux , **radieuse** ; blanc : **blanche**.
- Changement de la terminaison : frais : **fraîche** ; entier : **entière**.

- Les adjectifs qui se terminent par un “**e**” s'écrivent **de la même façon** au masculin et au féminin.

Exemple : un teint **verdâtre** : une lueur **verdâtre**

*Un adjectif peut être au **singulier** ou au **pluriel**.*

- Le **pluriel** des adjectifs se forment généralement en ajoutant un “**s**” à l'adjectif singulier.

Exemple : polaire : polaires

- Les adjectifs terminés par “**eau**” au singulier s'écrivent “**eaux**” au pluriel.

Exemple : nouveau : nouveaux ; beau : beaux.

- Les adjectifs terminés par “**al**” au singulier s'écrivent souvent “**aux**” au pluriel.

Exemple : un palais monumental : des palais monumentaux.

ATTENTION! Il y a des exceptions : fatals, natals, navals, bancals, glacials, banals, finals

- Les adjectifs terminés par “**s**” ou “**x**” au masculin singulier ne changent pas au pluriel.

Exemples : un château somptueux : des châteaux somptueux ; un vent frais : des vents frais

O11

L'accord dans le groupe nominal

- Un **groupe nominal** (GN) comporte toujours un **déterminant** et un **nom**.
- Le **nom** est le **noyau du groupe nominal**. Dans le GN, le nom précède le déterminant qui apporte des **renseignements** sur son **genre** et son **nombre**.

- Un GN peut être enrichi par d'autres mots qui apportent des précisions sur le nom noyau :

- un ou plusieurs **adjectifs** : une **ruelle** étroite ; une **ruelle** étroite et sinueuse
nom noyau adj. nom noyau adj. adj.

- un **complément du nom** : les **berges** de la Loire
nom noyau complément du nom

- Dans un groupe nominal, **l'adjectif s'accorde en genre et en nombre** avec le nom noyau.

Exemple : un **aliment** rare et exotique : des **aliments** rares et exotiques
masculin/singulier masculin/pluriel

- Dans un groupe nominal, **le complément du nom ne s'accorde pas** avec le nom noyau.

Exemple : un **village** de campagne : des **villages** de campagne

- Il peut y avoir plusieurs groupes nominaux dans une phrase.

Exemple : Les clients trouvent de délicieux gâteaux dans cette petite boutique.
GN GN GN

O12

L'accord sujet-verbe

- Le verbe **s'accorde toujours avec son sujet**.

- Si le **sujet** est au **singulier**, le **verbe** est au **singulier**.

Exemple : La poule **pond** un œuf.
sujet verbe

- Si le **sujet** est au **pluriel**, le **verbe** est au **pluriel**.

Exemple : Les poules **pondent** des œufs.
sujet verbe

- Quand un sujet contient plusieurs groupes nominaux au singulier, le verbe est au pluriel.

Exemple : L'eau, le café et le thé **sont** des exemples de boissons.
GN + GN + GN = verbe
sujet

- Le sujet peut être composé d'un **nom noyau** complété par d'autres mots. Le verbe s'accorde alors avec le nom noyau.

Exemple : Le chef de la meute **entend** des bruits au loin.
nom noyau verbe
sujet

- Le **sujet** est généralement placé **avant le verbe**. Quand on pose une question ou que l'on apporte les paroles de quelqu'un, le sujet est placé **après le verbe** : le sujet est **inversé**.

Exemples : Il regarde les loups. Où vont-ils? se demande le chasseur.
sujet verbe verbe sujet verbe sujet

- Le **sujet** peut être séparé du verbe par un ou plusieurs mots.

Exemple : L'homme, attentif et silencieux, les observe.
sujet verbe

ATTENTION! Plusieurs verbes peuvent s'accorder avec le même sujet.

Exemple : Les loups écoutent et observent.
sujet verbe 1 verbe 2

Pour identifier le **sujet** il faut poser la question : “**Qui est-ce qui...?**” ou “**Qu'est-ce qui...?**” avant le verbe.

O13

L'accord de l'attribut

- L'attribut du sujet **donne des précisions** ou un renseignement **sur le sujet de la phrase**.

C'est souvent un adjectif. Il est relié au sujet par un verbe d'état :

être, devenir, sembler, rester, avoir l'air de, demeurer, paraître, se sentir, passer pour...

- L'attribut du sujet s'accorde en genre et en nombre avec le sujet de la phrase.

Cet ami est **surprenant**.
sujet attribut du sujet

Ces amis sont **surprenants**.
sujet attribut du sujet

Cette amie est **surprenante**.
sujet attribut du sujet

Ces amies sont **surprenantes**.
sujet attribut du sujet

ATTENTION! Lorsque le sujet comporte un complément du nom, l'attribut du sujet s'accorde avec le nom noyau.

Exemple : Les **amis** de Linda sont **surprenants**.
nom noyau complément du nom attribut du sujet

O14

L'accord du participe passé avec l'auxiliaire être

- Quand le **participe passé** est employé avec l'auxiliaire “être”, il **s'accorde en genre et en nombre avec le sujet**.

Exemples : Ils sont entrés dans la salle de classe.
sujet auxiliaire être conjugué participe passé
Elles étaient venues pour l'anniversaire.
sujet auxiliaire être conjugué participe passé

- Quand le **participe passé** est employé avec l'auxiliaire “avoir” le participe passé **ne s'accorde jamais** avec le sujet.

Exemple : Nous avons essayé de faire comme eux.
sujet auxiliaire avoir conjugué participe passé

- Quand le **participe passé** est employé comme un adjectif, il **s'accorde avec le nom** qu'il qualifie.

Exemple : Les enfants, habillés de peaux de bêtes, avaient des cheveux emmêlés.
nom participe passé nom participe passé

ATTENTION! avoir + être = être (donc accord en genre et en nombre avec le sujet)

Exemple : Ils ont été chassés.
avoir + être + p. passé

O15

Participe passé en -é ou infinitif en -er?

- Il ne faut pas confondre l'infinitif en “er”, invariable des verbes du premier groupe, et le **participe passé** en “é” (ou -ée, -és, -ées).

- Un verbe à l'**infinitif** peut toujours être remplacé par un autre verbe à l'infinitif, souvent on utilise un verbe du troisième groupe.

Exemple : Il lui est arrivé d'**embaucher** des jeunes. Il lui est arrivé de **voir** (prendre, mordre...) des jeunes.

- Le **participe passé** s'emploie avec les auxiliares être et avoir aux temps composés. Quand le participe passé est employé avec l'auxiliaire être, il **s'accorde avec le sujet**.

Exemple : Ton père a employé des étudiants.
sujet auxiliaire avoir p. passé
Il est arrivé. Elle est arrivée. Ils étaient arrivés. Elles étaient arrivées.
sujet auxiliaire être p. passé S. aux. p. passé S. aux. p. passé S. aux. p. passé

- Le **participe passé** peut aussi s'utiliser **seul** comme adjectif. Il **s'accorde** alors comme un adjectif avec le nom qu'il complète.

Exemple : Mon père, arrivé tôt, est déjà reparti. Ma mère, arrivée tôt, est déjà repartie.
nom p. passé nom p. passé

- On peut remplacer le participe passé en “-é” par le participe passé d'un verbe en “-dre”, “-ir”, “-oir”.

Exemple : Mon père est **arrivé**. Mon père est **pris**.

Les mots invariables

- Les **mots invariables** sont des mots qui **s'écrivent toujours de la même façon** : ils ne s'accordent ni en genre ni en nombre. Les adverbes, les prépositions, les conjonctions de coordination sont des mots invariables.

Exemple : J'ai une surprise **pour** toi. Nous avons des surprises **pour** vous.

- Les adverbes qui se terminent par “**-ment**” sont souvent formés à partir de l'adjectif au féminin.

Exemples : affreux : affreuse : affreusement / lourd : lourde : lourdement

- Les mots invariables sont **très fréquents**. Il n'y a pas de règle pour apprendre leur orthographe.

Des adverbes à savoir :

aujourd'hui	quand	désormais	pourtant	beaucoup	parmi	toujours
hier	lorsque	déjà	malgré	trop	partout	parfois
autrefois	soudain	alors	combien	dehors	environ	souvent
bientôt	d'abord	cependant	assez	ici	rien	surtout...
maintenant	ensuite	ainsi	bien	ailleurs	jamais	

Les prépositions : à - de - pour - sans - avec - sauf - entre - devant - derrière - dans...

Les conjonctions de coordination : mais - ou - et - donc - or - ni - car