

12* La différence et le printemps des poètes

1) Le vilain petit canard

Au cours de sa promenade, le loup rencontre aussi un petit canard tout triste. Vous l'avez deviné, il s'agit du vilain petit canard qui se lamente d'être ainsi rejeté par tous...



A sa sortie de l'œuf, le vilain petit canard ne ressemble pas à ses frères et sœurs. Rejeté, à cause de ce physique différent, il est contraint de quitter « sa famille » et de partir, loin, pour ne plus subir leurs moqueries. Sur son chemin, ceux qu'il rencontre ne l'acceptent pas vraiment non plus.

Un jour, cependant, attiré par la beauté des cygnes, le vilain petit canard décide d'aller vers eux. Les cygnes, eux, ne le chassent pas et l'accueillent comme l'un des leurs. Et pour cause... Le vilain petit canard a grandi et s'est métamorphosé en un magnifique cygne blanc...

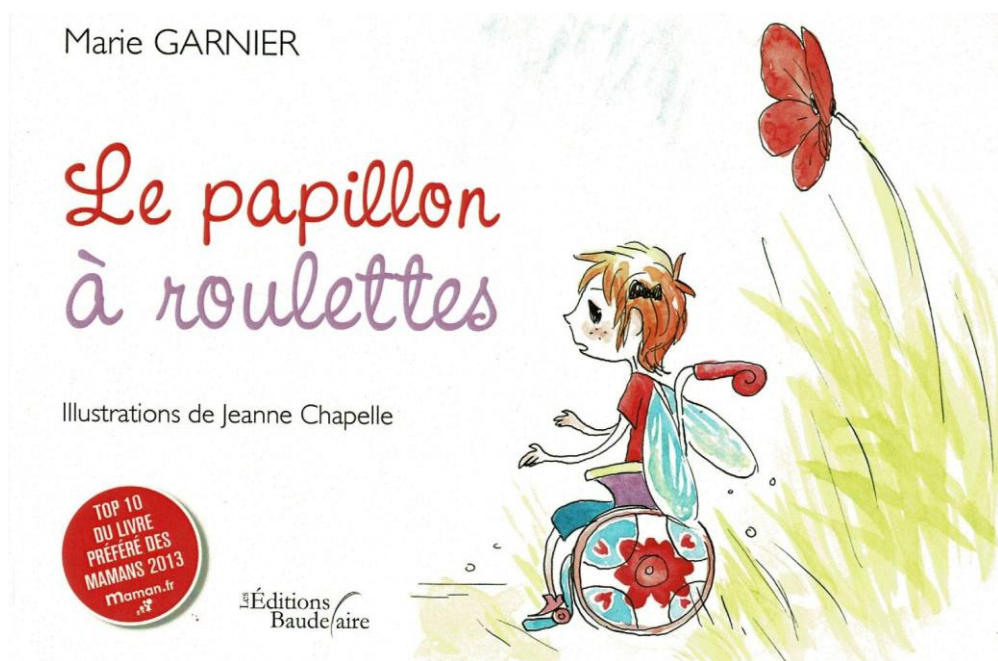
Ce conte nous a permis d'introduire le thème de **la différence** auquel nous consacrons chaque année une petite période car c'est une notion délicate mais ô combien importante qui nécessite d'être abordée.

A la lecture du conte, les enfants ont tout de suite compris que le vilain petit canard était injustement rejeté par tous, y compris par ceux qu'il croyait être de sa propre famille.

Nous avons essayé de comprendre les raisons de ce rejet pour en conclure qu'il s'agissait uniquement d'une différence physique, le vilain petit canard est seulement jugé sur son aspect. Les enfants ont été sensibles à cette problématique et se sont accordés à dire que c'est mal et qu'il faut faire attention de ne pas se moquer du physique des autres car au final nous sommes tous différents !

Ils ont été rassurés de découvrir que l'histoire se termine bien puisque le canard découvre qu'en réalité il est de la famille des cygnes et qu'en plus en grandissant il devient magnifique !

Pour poursuivre sur cette thématique, nous avons abordé une autre histoire, qui elle parle de la différence liée au handicap. Une histoire pleine de tendresse à laquelle les enfants ont été particulièrement sensibles.



Bébé Papillon a un an.

Il est de plus en plus beau, pourtant papa et maman Papillon se font beaucoup de souci.

— Il ne vole toujours pas ! dit papa Papillon, qui est très inquiet.

— Il n'essaie même pas ! répond maman Papillon.

Maman et papa Papillon décident d'emmener bébé Papillon chez le grand papillon blanc.

Ils veulent comprendre pourquoi bébé Papillon ne vole pas comme les autres petits papillons.

Le petit papillon se sent bien seul assis dans son fauteuil roulant qui le condamne à rester au sol loin des autres papillons qui volent et jouent tous ensemble. Mais c'est sans compter sur les pouvoirs de l'amitié et de l'entraide ! En effet, les autres enfants papillons vont unir leurs forces pour permettre au petit papillon de voler et de jouer avec eux. Une magnifique leçon de vie qui nous a beaucoup inspirés et notamment pour notre production artistique à l'occasion du **Printemps des poètes**.

C'est en effet sur le thème de la différence que nous avons choisi d'écrire une chanson et de réaliser notre production plastique.

- a) Nous avons conservé le symbole du papillon. Nous avons réalisé des papillons multicolores en utilisant tous les mêmes couleurs et la même technique afin de montrer que malgré ces points communs, chaque production est unique et différente de celle des autres.



- b) Les papillons ont ensuite été découpés puis nous avons collé un morceau de grosse « chenille » pour faire le corps et les antennes.

La chanson :

- a) Dans un premier temps, nous avons écouté la chanson : **Peu importe la couleur** que vous pouvez écouter en cliquant sur le lien ci-dessous : [Les comptines de Pauline - Peu importe la couleur \(reprise Planète mômes\)](#)
- b) Inspirés par cette comptine, les élèves ont inventé une autre chanson qu'ils ont nommée : **Peu importe nos différences** et qu'ils ont chanté, sur le même air, à la médiathèque lors de la mise en place de l'exposition.

Le texte a d'abord été écrit par la maîtresse par le biais de la dictée à l'adulte, puis les élèves de GS ont complété le texte à trous en recopiant quelques mots.

Un projet qui a particulièrement motivé le groupe qui s'est très vite approprié les paroles et a pris plaisir à chanter.

L'exposition à la Médiathèque:



Chanson et papillons nous ont permis de réaliser un grand mobile en parfaite harmonie avec le travail sur le thème du printemps réalisé avec maîtresse Estelle.



Peu importe nos différences

Chanson écrite par les enfants de
MS-GS de l'école de Siaugues sur le
modèle Les comptines de Pauline -
Peu importe la couleur (reprise
Planète mômes)

Y EN A DES RONDES DES FLEURS
Y EN A QUI PIO-UEIVT DES FLEURS
Y EN A DES LONGUES DES FLEURS
ET NOUS ON AIME BIEN LES FLEURS
MAIS SI LES FLEURS ETAIENT TOUTES
PAREILS LA, LA, LA, LI, LA, LA, LA
MAIS SI LES FLEURS ETAIENT TOUTES
PAREILS
ON LES AIMERAIT AUSSI

Y EN A DES JAUNES DES PAPILLONS
Y EN A DES ROUGES DES PAPILLONS
Y EN A DES BLEUS DES PAPILLONS
ET NOUS ON AIME LES PAPILLONS
MAIS SI LES PAPILLONS ETAIENT TOUS
PAREILS LA, LA, LA, LI, LA, LA, LA
MAIS SI LES PAPILLONS ETAIENT TOUS
PAREILS
ON LES AIMERAIT QUAND MÊME

Y EN A DES SAGES DES ENFANTS
Y EN A DES COQUETS DES ENFANTS
Y EN A DES BAVARDS DES ENFANTS
ET NOUS ON AIME BIEN LES ENFANTS
MAIS SI LES ENFANTS ETAIENT TOUS
PAREILS LA, LA, LA, LI, LA, LA, LA
MAIS SI LES ENFANTS ETAIENT TOUS
PAREILS
ON LES AIMERAIT AUTANT

Pour terminer, en découverte du monde, nous avons travaillé sur le cycle de vie du papillon. Il n'est pas toujours facile de comprendre qu'un bébé papillon c'est une chenille et pas un petit papillon.

Cela a été l'occasion de visionner plusieurs documentaires sur le sujet et de lire l'album :



enfin, nous avons réalisé une affiche pour la classe.

